Міністерство освіти і науки України

ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ «БЕРДЯНСЬКИЙ МАШИНОБУДІВНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ

 Національного  університету «Запорізька політехніка»

Циклова комісія \_\_гуманітарних та соціально-економічних дисциплін

**«ЗАТВЕРДЖУЮ»**

Заступник директора з навчальної роботи

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023\_ року

**ПОСІБНИК З ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ**

**НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**ГРОМАДЯНСЬКА ОСВІТА**

|  |  |
| --- | --- |
| Галузь знань 07 Управління та адміністрування |  |
| Спеціальність 072 Фінанси, банківська справа та страхування |  |
| ОПП Фінанси і кредит |  |

2023 р.

Посібник з практичних занять навчальної дисципліни «Громадянська освіта» спеціальності 072 Фінанси, банківська справа та страхування, ОПП «Фінанси і кредит».

«30» серпня 2023 року – с.

Розробник: викладач ВСП «БМФК НУ «Запорізька політехніка» Вікторія ШУВАЛОВА

Робоча програма затверджена на засіданні циклової комісії гуманітарних та соціально-економічних дисциплін.

Протокол № 1 від «30» серпня 2023 року

Голова циклової комісії гуманітарних та соціально-економічних дисциплін

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   Олена КОЖУШКО

(підпис)

© Відокремлений структурний підрозділ «Бердянський машинобудівний фаховий коледж Національного університету «Запорізька політехніка», 2023 рік

Практичне заняття «Як ідентифікувати наше середовище» Хто Я?»

Мета : навчити учнів застосовувати практично свої знання з теми «Ідентичність та її види», розвивати практичні вміння й навички, логічне мислення, виховувати почуття громадянської свідомості та  відповідальності.

Тип уроку : практичне заняття

Обладнання : картки із завданнями, мультимедійна дошка

Хід уроку

1. Організаційний момент
2. Актуалізація знань та вмінь ( бесіда на тему «Ідентичність та її іиди, соціалізація) Мотивація навчальної діяльності

***– Що таке ідентичність?***

*Це усвідомлення людиною себе, своєї унікальності й водночас подібності та належності до інших людей і груп, а також свого місця у світі. Розуміння власної ідентичності допомагає людині краще усвідомлювати та виражати, ким вона є не лише як особистість, а і як частина спільноти – сім’ї, мовного та культурного середовища, формальних і неформальних спільнот.*

***– Чи можна обирати ідентичність?***

*Свобода вибору у формуванні власної ідентичності є засадничою характеристикою дотримання прав людини. Кожна людина має право вибирати, чи змінювати на свій розсуд різні спільноти, взаємодіяти з іншими групами, культурами тощо.*

***– Як людина має ставитись до ідентичності іншої?***

*Базові принципи у сфері прав людини спрямовано на попередження нетолерантності: принцип рівної поваги до гідності й прав усіх людей, принцип недискримінації, рівності перед законом, свободи думки, самовираження тощо. Наприклад,*[*Загальну декларацію прав людини*](http://www.irs.in.ua/index.php?option=com_content&view=article&id=82%25253A1&catid=47%25253Aun&Itemid=74&lang=uk)*часто розглядають як фундамент поваги до багатоманітності.*

***– Як ідентичність демонструється навколишньому світу?***

*Американський соціолог Чед Гордон запропонував 5 видів ідентичності, які людина демонструє іншим:*

* ***статева ідентичність****;*
* ***етнічна ідентичність****– ідентифікація людини як члена расової, релігійної, національної спільноти або мовної групи, субкультури тощо;*
* ***ідентичність членства****, яка базується на участі людини в різних суспільних групах та організаціях – формальних і неформальних;*
* ***політична ідентичність****– ідентифікація людини з певною політичною групою (ліберал, демократ, радикал тощо);*
* ***ідентичність за родом занять****– ідентифікація людини за певними видами трудової діяльності як у домашньому господарстві, так і поза ним.*

Перегляд відеоролику «Ким вважають себе українці»

1. Виконання практичної роботи

Учням пропонується роздатковий матеріал ( необхідно відповісти на питання, ідентифікувати себе за різними видами ідентичності)

Картка з завданнями

|  |
| --- |
| ***Завдання № 1( 3 бали)***  Ідентифікуйте себе за видами ідентичності, відповівши на питання «Хто я в….»   * Державі * За соціальним статусом * В сім'ї * За тендером * За віком * За статтю * За регіоном проживання * За віросповіданням * За національністю   ***Завдання № 2. ( 3 бали)***  Які агенти соціалізації та інститути соціалізації впливають сьогодні на формування вашої особистості ? Перелічите іх  ***Завдання № 3 (3 бали)***  Які молодіжні субкультури вам відомі, до якої належити ви ( або хотіли б належати), які її характеристики  ***Завдання № 4 (2 бали)***  Які типи сімей вам відомі, до якої належить ваша сім'я, та яку б модель сім'ї ви б хотіли мати в майбутньому |

1. Підведення підсумків уроку
2. Домашнє завдання

**РОЗДІЛ І. ОСОБИСТІСТЬ ТА ЇЇ ІДЕНТИЧНІСТЬ**

**Тема: СОЦІАЛІЗАЦІЯ ОСОБИСТОСТІ**

*Очікувані результати діяльності учнів:*

✵ *Знання і розуміння*: вільно оперує поняттями *самореалізація, соціалізація*; дискутує за темою ролі сім'ї у процесі формування людини та громадянина; уміє окреслити власні життєві пріоритети; аналізує вплив субкультур на молодь; для аргументації власної позиції використовує інформацію з різних галузей знань.

✵ *Установки і цінності*: усвідомлює необхідність збереження власної автономії та індивідуальності як важливої умови самореалізації особистості та формування різноманітного світу.

*Хід уроку*

I. ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ МОМЕНТ УРОКУ

Повідомлення теми та цілей уроку.

II. МОТИВАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

*Учитель*. Я пропоную вам послухати оповідку про давньогрецького філософа Діогена.

Одного разу вдень Діоген пішов багатолюдними вулицями Афін з ліхтариком в руках, промовляючи: «Шукаю людину».

*Бесіда*

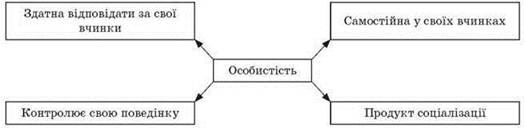
1. Кого шукав Діоген?

2. Що вас здивувало в поведінці філософа?

3. Як ви вважаєте, які ознаки особистості цікавили Діогена?

4. А які ознаки особистості можете назвати ви?

Учитель розповідає про ознаки особистості, використовуючи схему.



*Висновок*. Саме суспільство, а не природа максимально впливає на особистість.

ІІІ. ВИВЧЕННЯ НОВОГО МАТЕРІАЛУ

*Формування поняття*

*Соціалізація* — це навчання дітей і підготовка їх до дорослого життя.

*Соціалізація* — процес розвитку людини, становлення особистості у взаємодії з навколишнім світом.

*Учитель*. Соціалізація починається в дитинстві і закінчується у глибокій старості процесом засвоєння соціальних ролей і культурних норм.

Соціальних ролей багато, кожна містить багато норм і правил, тому навчатися їх доводиться в реальних умовах протягом усього життя.

*Завдання*

1. Щоб переконатися, наскільки важливою для особистості є соціалізація, спробуємо уявити наше життя без неї. Який вигляд мала б людина? наведіть приклади з літератури чи реального життя.

2. Якого суспільного досвіду набуває людина в процесі життєдіяльності?

*Висновок*. У ході соціалізації людина з біологічної істоти перетворюється на соціальну. Соціальне середовище відіграє в цьому процесі вирішальну роль. Соціалізація дає можливість спілкуватися за допомогою ролей, забезпечує збереження самого суспільства: прищеплює новим громадянам загальноприйняті цінності, зразки поведінки.

Існують різні варіанти періодизації етапів соціалізації. Спільна і найбільш загальна періодизація — це поділ життя людини на до трудове (охоплює період до початку трудової діяльності), трудове (період зрілості людини) та післятрудове, яке збігається зазвичай з пенсійним віком. У цьому разі соціалізація, по суті, охоплює все життя людини. Інші автори вважають за необхідне обмежити соціалізацію періодом до настання соціальної зрілості (тобто входження особистості в самостійне життя) або, принаймні, назвати цей період первинною соціалізацією.

Загалом, перелік етапів соціалізації залежить від того, яким той чи інший автор бачить розвиток особистості на різних стадіях її життя.

Цікавою і досить відомою є концепція американського психолога Еріка Еріксона, який поділив увесь життєвий цикл людини на вісім фаз. Кожна з них має свої специфічні завдання щодо формування певних психологічних утворень, і вони можуть розв’язуватися сприятливим чи, навпаки, несприятливим чином.

*Робота з таблицею*

· Слухаючи розповідь учителя, скласти таблицю «Етапи соціалізації».

*Орієнтовний вигляд таблиці*

|  |  |
| --- | --- |
| Етапи соціалізації | Характеристика етапу |
| Немовля | Головне завдання — сформувати в немовляти несвідоме почуття «базової довіри» до зовнішнього світу |
| Раннє дитинство | У дитини формується почуття автономії та особистої само- цінності або, навпаки, сорому |
| Вік гри (приблизно від 5 до 7 років) | Формуються почуття ініціативи. Вирішальним чинником є групова гра, яка надає дитині можливість приміряти до себе різні ролі |
| Шкільний вік | Формуються почуття підприємливості та ефективності, здатність домагатися поставленої мети |
| Молодість | Характеризується появою потреби і здатності до інтимної психологічної близькості з іншою людиною, включаючи сексуальну. Незадоволення цих потреб призводить до почуття самотності та ізоляції |
| Дорослість | Містить насамперед творчу діяльність та відчуття продуктивності; |
| Зрілий вік, або старість | Характеризується почуттям задоволеності, виконаного обов’язку, повноти життя; у негативному варіанті виникають відчай та розчарування |

*Висновок*. Соціалізація — це процес становлення особистості, поступове засвоєння нею вимог суспільства, придбання соціально значимих характеристик свідомості і поведінки, які регулюють її взаємини із суспільством.

*Бесіда*

1. Як діти засвоюють соціальні ролі?

2. Назвіть головний критерій зрілості.

*Формування понять*

*Гендерна соціалізація* — це процес засвоєння людиною соціальної ролі, визначеної для неї суспільством від народження, залежно від того, чоловіком або жінкою вона народилася.

*Гендерні ролі* — норми та правила поведінки жінок і чоловіків, що ґрунтуються на традиційних очікуваннях, пов’язаних з їхньою статтю. Вони різняться в суспільствах з відмінною культурою і змінюються з часом.

*Диференційне посилення*, коли прийнятне гендерно-рольове поводження заохочується, а неприйнятне — карається соціальним несхваленням.

*Диференційне наслідування*, коли людина обирає статево-рольові моделі у близьких їй групах — родині, серед однолітків, у школі — і починає наслідувати прийняте там поводження.

*Метод «Оберіть позицію»*

· Хто за рівність статей, а хто ні?

*Висновок*. Важлива роль у формуванні гендерних цінностей належить сімейному вихованню. Саме в родині у світогляді молодої людини формуються базові уявлення щодо поняття чоловічого і жіночого. На становлення тендерної свідомості впливають суспільні (неурядові), молодіжні, жіночі, правозахисні організації, засоби масової інформації, що пропагують ідеї рівності, публікують відповідні матеріали, випускають навчальні телепередачі.

*Учитель*. Сім’я — міні-модель суспільства. Без сім’ї та сімейного виховання, сімейного піклування про дитину не було б ні суспільства, ні держави, ні етносу. Як би не змінювалися суспільні установки, які б негаразди не вирували над людством, сім’я завжди залишалася.

*Проблемне питання*

· Як ви вважаєте, «сім’я» і «шлюб» — це одне й те саме?

*Учитель*. Шлюб — це форма відносин між чоловіком і жінкою, яка історично змінюється і за допомогою якої суспільство впорядковує і санкціонує їхнє статеве життя і встановлює їхні подружні права та обов’язки.

Шлюб — це контракт, який укладають 3 сторони: чоловік, жінка і держава. Сім’я — це більш складна система відносин, ніж шлюб, тому об’єднує власне подружжя, їхніх дітей та інших родичів.

Сім’я — не шлюбна група, а соціальний інститут, тобто система зв’язків і взаємодій між членами сім’ї, функція якої — відтворення населення та регулювання відносин між статями, батьками і дітьми.

*Виступ учнів*

Виступ учнів з комп’ютерною презентацією «Сім’я».

*Евристична бесіда*

1. На основі переглянутих презентацій і власного досвіду спробуйте визначити, які функції в суспільстві виконує сім’я. Що, на ваш погляд, є вищою сімейною цінністю? (*Репродуктивна, виховна, господарсько-економічна, відновлювальна, регулятивна, емоційна*...)

2. Назвіть основні тенденції розвитку сучасної української сім’ї.

*Висновок*. На сучасному етапі, коли наше суспільство переживає докорінні зміни в усіх сферах життя, суттєвого значення набувають впливи педагогічного характеру, насамперед сім’ї. Саме там відбувається соціалізація молодого покоління. Сім’я є першою ланкою підготовки людини до життя.

*Учитель*. Шлюб, з погляду соціального відтворення суспільства і його моральної чистоти, це найбільш геніальний винахід людства. Відповідно до християнської моралі, справжня любов починається лише у шлюбі, де індивід повністю розкутий і довірився іншому. Сім’я — невід’ємний осередок суспільства, і неможливо применшити її значення. Жодна нація, жодне цивілізоване суспільство не обходилося без сім’ї. Недалеке майбутнє суспільства також не мислиться без сім’ї. Для кожної людини сім’я — початок початку. Сім’я — це й результат, і ще більшою мірою — творець цивілізації. Сім’я — найважливіше джерело соціального та економічного розвитку суспільства.

Стосунки між дітьми і батьками формуються в сім’ї, починаючи від народження дитини. Від моменту появи малюка мама і тато «автоматично» залучаються у виховний процес. А де виховання — там і конфлікти! Зазвичай, поки дитина маленька, батькам простіше. Однак із досягненням підліткового періоду, частішають непорозуміння, конфлікти, а іноді справжні «бойові дії» між двома сторонами.

*Запитання*

1. Чому це відбувається?

2. Чи є способи запобігти проблемі і розв’язати її мирним шляхом?

3. У чому полягають причини конфліктів між батьками і дітьми?

4. Як уникнути проблеми батьків і дітей?

*Формування понять*

*Культура* (від лат. *cultura* — обробіток, виховання, освіта, розвиток, шанування) — історично визначений рівень розвитку суспільства, творчих сил і здібностей людини, виражений у типах і формах організації життя і діяльності людей, у їхніх взаєминах, а також у створюваних ними матеріальних і духовних цінностях.

*Учитель*. Культура — це багаторівнева система. Виділяють світову та національну культури, до того ж кожна з цих культур поділяється на матеріальну і духовну.

*Запитання*

1. Що належить до матеріальної культури?

2. Що належить до духовної культури?

*Висновок*. Культура поділяється на певні види, які всі між собою тісно пов’язані. Головне завдання культури — всебічний розвиток людини, регулювання її поведінки і вчинків на основі формування цінностей і моральних норм.

Сьогодні на уроці йтиметься про молодіжну субкультуру. Вступаючи в доросле життя, молодій людині треба засвоїти те, що було створено попередніми поколіннями, дізнатися і сприйняти усталені норми суспільного життя.

Субкультура — це певний стиль, спосіб життя і мислення окремих соціальних груп всередині суспільства.

Почасти це пов’язано з притаманною віком критичністю, уявленням, що «історія починається з нас». Позначається і те, що молодь за своєю природою націлена на перетворення, створення нового.

*Запитання*

· Які, на ваш погляд, фактори спонукають молодих людей до об’єднання?

*Висновок*. Загалом, світоглядні позиції є, швидше, виявом прагнення молодого покоління довести собі і дорослим, що вони також чогось варті в цьому житті, це проблема пошуку ідеалу.

*Робота в групах*

Групи учнів працюють з періодичними виданнями, сайтами за темою «Молодіжні субкультури та їх базова типологізація». Учні отримують картки з назвами молодіжних субкультур.

1. Охарактеризувати один із видів молодіжної субкультури (байкери, репери, готи, скінхеди, панки, растамани, фріки, граффіті, рольовики...)

2. Скласти узагальнювальну таблицю.

*Орієнтовний вигляд таблиці*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид | Характеристика | Проблеми |
| Репери та хіп-хопери | Людина-репер не лише займається спортом (що вже добре), вона виявляє себе творчо. А прояв таланту завжди сприяє зростанню особистості. Це величезний плюс | Серед представників угруповання «Ганста» культивується агресивний стиль поведінки. Вони прагнуть володіти вогнепальною зброєю, оскільки вважають, що світ жорстокий і захистити себе вони здатні самі. Вони не визнають нікого і ніщо вище за себе |
| Готи | Зазвичай ці молоді люди шукають натхнення, а значить, вони творчі люди. Захоплення цією субкультурою — це спосіб накопичити енергію. Аїхній вигляд заперечує порожнечу нічного гламуру | Занепокоєння викликають сатаністи. Їхня ідеологія — це епатаж і бунт проти церковно-традиціоналістської системи. Представники цього спрямування здатні осквернити церковні предмети, вдатися до кривавих жертвопринесень та інших дій, які супроводжують культ поклоніння сатані |
| Скінхеди | Головне гасло скінхедів — «Тільки сильні можуть жити». Отже, потрібно бути сильним, і не тільки тілом, але й духом | Мінусів набагато більше. Свою ідею вони сприймають надто буквально. Скінхеди здатні до безглуздої агресії щодо інших людей. Вони здатні убити «чужого» |
| Панки | Плюси виділити неможливо | Там, де з’являються панки, — бійки, пограбування, насильство з метою наруги над особистістю |
| Растамани | Досить спокійна культура і «нешкідлива» для суспільства. Як кажуть: «Чим би дитина не тішилася...» | По суті, їхнє основне заняття — неробство, така людина навряд чи здатна чогось досягти в соціальному житті |
| Фріки | Не виявляють негативного ставлення ні до чого | Власне, їх свобода є їхнім головним мінусом: вона дає їм все, але безпосередньо на них неможливо вплинути ззовні. Тобто поки що це нешкідливо і весело, але хто знає, у що це трансформується згодом |
| Графітери | Походить від італ. «графіті», що спочатку означало «надряпаний» |  |
| Рольовики | Лише інтелектуально розвинені люди стають рольовиками. Вони освічені, начитані, інтелігентні і миролюбні | Є небезпека «загратися» за тим або іншим сценарієм і вже не вийти з ролі. За таких обставин людина просто «випадає» з суспільства |

*Запитання*

· Які проблеми цікавлять сучасну молодь і як це впливає на її дозвілля?

*Перегляд відеоролика*

Перегляд відеоролика «Молодіжні субкультури» (https://www.youtube.com/watch?v=wp6-zc95ZiU)

*Метод «Відкритий мікрофон»*

1. Які функції виконує система освіти та як вона впливає на процес соціалізації?

2. Причини відходу молоді в андеграунд.

*Висновок*. Від організації вільного часу залежить процес соціалізації особистості. У вільний час учні спілкуються зі своїми друзями, набувають демократичних навичок комунікації. Забезпечення рівних можливостей для дозвілля молоді — це одне з першочергових завдань держави.

Проблеми молоді полягають у маргінальному статусі молодих людей, і саме молодіжна культура покликана послабити їхнє занепокоєння, побоювання й сумніви. Залежно від молодіжної субкультури, яку обирає молода людина, формується її індивідуальність, визначаються життєві цінності. Завдяки приналежності до певної молодіжної субкультури в підлітків та молоді відбувається підвищення значущості власних цінностей. Тим самим способом вирішується проблема диференціації самооцінки. Зазвичай у членів молодіжної субкультури вона завищена, адже вони відчувають свою перевагу над оточуючими. Будучи учасниками певного молодіжного об’єднання, молоді люди забезпечують свою потребу в неформальному, довірливому спілкуванні, головною метою якого є розуміння й саморозкриття; відкриття свого внутрішнього світу, який може не збігатися із зовнішньою поведінкою.

IV. ПІДСУМКИ УРОКУ

*Учитель*. Кожен з нас — неповторна, унікальна індивідуальність. Чим важчими є умови життя, тим більше засвоюється людиною досвід, тим ціннішим він буде для майбутніх поколінь. Людина повинна прагнути самовдосконалення, маючи для цього умови. «Обставини такою ж мірою творять людей, якою люди — обставини».

Сьогодні глобалізаційні процеси активно проникають у повсякденне суспільного життя. Сучасна молодь соціалізується в рамках глобального знання, глобальних іміджів. Цей процес породжує новий тип соціальної диференціації та суспільної культури.

Частиною загальної суспільної культури є молодіжна культура, що має дві складові: власне створену молоддю, що позиціонує своє бачення, очікування, наміри, та культуру попереднього покоління з принципами та традиціями, які вже склалися. Молодь завжди перебуває в пошуку нової ідентичності, створення нового стилю.

Сьогодні молодіжна культура розвивається під впливом ЗМІ та комп’ютерних технологій. Тому однією з головних задач є активний вплив на молодіжну свідомість, щоб шляхом спільної координації дій започаткувати нову хвилю відродження національної культури України.

V. ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

1. Опрацювати відповідний матеріал.

2. Провести соціологічне опитування серед учнів 11-х класів школи «Із якими проблемами стикається сучасна молодь?».

*Сайти*

1. http://yadi.Sk/d/MaEojX2AJCz5M

2. https://uk.wikipedia.org/wiki/

3. <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/2947-14>

**ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ «ВИЗНАЧАЄМО НАЙНЕОБХІДНІШІ УМОВИ ДЛЯ САМОРЕАЛІЗАЦІЇ ЛЮДИНИ»**

*Очікувані результати діяльності учнів:*

✵ *Вміння і навички*: відпрацьовує навички креативного мислення; розвиває вміння самостійно приймати відповідальні рішення і діяти у правовому полі, конструктивно взаємодіяти з суспільством; розвиває інтерес до історії сім'ї, сімейних традицій, родоводу.

*Хід уроку*

I. ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ МОМЕНТ УРОКУ

Повідомлення теми та цілей уроку.

II. МОТИВАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

*Учитель*. Самореалізація відіграє найважливішу роль впродовж усього життєвого шляху особистості, фактично визначаючи його. Передумови до самореалізації закладені в природі людини й існують як задатки, які в процесі розвитку людини, формування її особистих властивостей стають основою здатності до самореалізації. Умовою успішної самореалізації є динамічна функціональна єдність, де образ світу й образ «Я» ніби врівноважені через адекватне розуміння свого місця у світі й використання адекватних соціальних умінь.

ІІІ. ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ

*Метод «Шкала думок»*

1. Що таке самореалізація особистості?

2. Як пов’язані самовизначення і самореалізація особистості?

*Виступ учнів*

Два-три учні за бажанням читають свої міні-твори «Що і як я хотів би реалізувати у своєму житті».

*Робота з таблицею*

· Заповнити другу колонку таблиці «Умови самореалізації людини».

|  |  |
| --- | --- |
| Потреба в самореалізації |  |
| Наявність мети |  |
| Віра у власні можливості |  |
| Внутрішньоособистісний пошук |  |
| Свобода як основний двигун |  |
| Потенціал можливостей |  |
| Вибір професії |  |
| Творча спрямованість |  |
| Соціальна самореалізація |  |
| Проблеми самореалізації |  |

*Орієнтовний вигляд таблиці*

|  |  |
| --- | --- |
| *Потреба в самореалізації* | *Потреба, щоб тебе почули, зрозуміли і сприйняли в суспільстві. Усі ми прагнемо відшукати своє місце в житті, виявити себе максимально, досягти максимального успіху* |
| *Наявність мети* | *Необхідно розуміти, куди слід рухатися. Напрямок кожен визначає собі самостійно. Мета допомагає формувати характер, таких особистих якостей, як амбітність, наполегливість, упевненість в собі, ініціативність. Мрія завжди веде за собою, спонукає людину до всебічного розвитку і самовдосконалення* |
| *Віра у власні можливості* | *Лише віра примушує людину йти вперед навіть тоді, коли втрачено інші орієнтири. Перш ніж почати діяти в напрямку задуманої мети, людині необхідно знати, що вона здатна її досягти. Людина черпає внутрішні сили з власного джерела натхнення* |
| *Внутрішньоособистісний пошук* | *Починається тоді, коли індивід починає ставити собі питання щодо самовизначення: «Хто я такий і що повинен робити в житті? Як почати займатися улюбленою справою, якщо немає сил і можливостей хоча б спробувати і залишити нецікаву роботу?» Такі запитання спонукають до дії, підштовхують до глибокого осмислення подій, що відбуваються* |
| *Свобода як основний двигун* | *Свобода як умова самореалізації особистості займає провідну позицію. Адже якщо в людини не буде можливості повністю проявляти себе, він ніколи не стане тим, ким має бути. Свобода як самореалізація особистості виникає в той момент, коли людина починає яскраво усвідомлювати свою приналежність до чого-небудь. Свобода як умова самореалізації особистості вкрай необхідна для успішного старту* |
| *Потенціал можливостей* | *У кожному з нас приховані великі перспективи. Більшість людей навіть не підозрюють про це. Необхідність знайомства з дорогоцінним досвідом власного внутрішнього світу. Ніколи не слід відмовлятися від своєї мрії і розмінювати її на сумнівні задоволення* |
| *Вибір професії* | *Вибір професії — це досить серйозне рішення, щоб ним нехтувати. Слухайте себе, цінуйте власні таланти, постійно перебувайте в самокритиці! Перш ніж спрямовувати свої зусилля на розвиток тієї чи іншої діяльності, потрібно гарненько подумати. Запитуйте себе, чи справді обрана професія підходить вам? Чи не мрієте про щось більше?* |
| *Творча спрямованість* | *Творчий початок закладено в кожному з нас. Щоб відшукати свою правильну дорогу, зверніть увагу на творчі здібності. Вміння писати тексти, музику або картини має надихнути на кар’єру відомого письменника, художника, мислителя. Будь-які здібності потребують розвитку. Ніхто інший не почне займатися вашим життям* |
| *Соціальна самореалізація* | *Людина живе в суспільстві і ніколи не може досягти повної свободи від нього. Соціальна самореалізація особистості полягає в тому, щоб зуміти побудувати міцні стосунки з оточенням* |
| *Проблеми самореалізації* | *Діяльність, особистість, самореалізація — речі, які нерозривно пов’язані одне з одним. Без одного не буде іншого. Коли людина діє, то неминуче буде мати труднощі* |

*Тест «Які риси притаманні особистостям, здатним до самореалізації?»*

*Учитель*. Тест дозволить вам оцінити, наскільки важливі для вас цінності самореалізації. Тест містить 15 питань-тверджень, оцініть ступінь вашої згоди з кожним із тверджень за такою шкалою:

· 1 — не згоден, 2 — скоріше не згоден, 3 — скоріше згоден, 4 — повністю згоден.

1. Я не соромлюся жодної зі своїх емоції.

2. Я відчуваю, що повинен робити те, що очікують від мене інші.

3. Я вірю, що, по суті, люди гарні і їм можна довіряти.

4. Я можу сердитися на тих, кого люблю.

5. Завжди необхідно, щоб інші схвалювали те, що я роблю.

6. Я не сприймаю свої слабкості.

7. Мені можуть подобатися люди, чиї дії я можу не схвалювати.

8. Я боюся невдач.

9. Я намагаюся не спрощувати складні питання.

10. Краще бути самим собою, ніж популярним.

11. У моєму житті немає того, чому б я міг себе присвятити.

12. Я можу висловити мої почуття, навіть якщо це призведе до небажаних наслідків.

13. Я не зобов’язаний допомагати іншим.

14. Я стомився від власних страхів.

15. Мене люблять, тому що я люблю.

*Опрацювання результатів*

1. Відповіді на запитання № 2, 5, 6, 8, 9, 11, 13, 14 «перекодувати» на протилежні: 1 на 4, 4 на 1; 2 на 3; 3 на 2.

2. Підрахувати загальну кількість балів. Чим ближче отримана цифра до 60, тим більше ви здатні до самореалізації.

*Висновок*. Для того щоб людина максимально змогла застосувати в житті свої здібності, необхідно дотримуватися деяких важливих правил. Варто зауважити, що всі компоненти тісно пов’язані між собою. не можна виростити щось одне і при цьому повністю проігнорувати інше. Умови для самореалізації особистості прості і складні одночасно. Найважливішим, мабуть, є внутрішній настрій. Якщо мета поставлена досить чітко, то бажане прийде у ваше життя швидше, ніж очікуєте. Це станеться настільки природно і спокійно, що не кожен зможе розпізнати щастя. Створення умов для самореалізації особистості дозволяє з успіхом прийти до бажаної діяльності і почати її розвивати.

*Метод «Коло думок»*

· Чи погоджуєтесь ви з думкою А. Амієля: «Будь яке життя створює власну долю?» Обґрунтуйте.

*Робота зі схемою*



*Висновок*. Мистецтво самореалізації — це здатність усвідомити і реалізувати свій особистий потенціал, спроможність жити динамічно і натхненно, рости, розвиватись, удосконалюватися, рухатись уперед, ставити перед собою амбітні цілі й досягати їх, долаючи перепони, знаходячи оптимальні рішення для себе й оточення. Діяльність, особистість, самореалізація — речі, які нерозривно пов’язані між собою. Без одного не буде іншого. Якщо не уявляєте, чим вам слід було б займатися, значить, ви не мали можливості виявити себе, розкрити свою справжню природу.

*Тестування «Визначення здатності до саморозвитку»*

· Прочитайте уважно наведені твердження та оцініть, наскільки кожне з них справедливе щодо вас. Відповідайте «Так», «ні», «не знаю».

1. У мене часто виникає бажання якомога більше дізнатися про себе.

2. Я вважаю, що нема потреби щось змінювати в собі.

3. Я впевнений(на) у своїх силах.

4. Я вірю, що все задумане мною здійсниться.

5. У мене немає бажання знати свої плюси і мінуси.

6. У своїх планах я частіше сподіваюся на талант, ніж на себе.

7. Я можу краще й ефективніше працювати.

8. Я можу примусити себе змінитися в разі потреби.

9. Мої невдачі зазвичай пов’язані з нездатністю виконувати задумане.

10. Мене цікавить думка інших щодо моїх якостей і можливостей.

11. Мені важко самостійно реалізувати задумане і виховувати себе.

12. У будь-якій справі я не боюсь невдач і помилок.

13. Мої якості й уміння відповідають вимогам моєї професії.

14. Обставини сильніші за мене, навіть коли я дуже хочу щось зробити.

*Опрацювання результатів*

Підрахуйте кількість балів. За кожне: «Так» — 3 бали; «Ні» — 2 бали; «Не знаю» — 0 балів.

✵ 0-20 балів. Ви, бажаючи більше знати про себе, ще не володієте навичками самовдосконалення. Труднощі у самовихованні не повинні викликати у вас реакції «не вийде — значить, не буду робити». У самовдосконаленні, якщо ви наважились на це, потрібно пам’ятати мудрість Сенеки: «Свої здібності людина може пізнати, лише намагаючись їх застосувати».

✵ 21-34 бали. Уважно поспостерігайте за собою, попросіть про це своїх товаришів і друзів. намагайтесь зрозуміти, де на вас очікують найбільші труднощі, що заважає вашому саморозвитку. Через певний час роботи над собою протестуйтеся ще раз і порівняйте результати. За бажанням ви зможете змінити стан справ на краще.

✵ 35-42 бали. Ви готові до саморозвитку, що сприяє професійному зростанню.

ІІІ. ПІДСУМКИ УРОКУ

*Учитель*. Самореалізація особистості — це те, без чого не можна обійтися, коли йдеться про формування глибокого і цілісного погляду на світ та події, що відбуваються. Самореалізація являє собою найважливішу потребу особистості. Від того, наскільки продуктивно індивід пройде етап самовизначення, залежить і все його подальше життя. Тільки та людина, повністю розкривши свою внутрішню природу, може стати щасливою.

ІV. ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

Провести анкетування серед підлітків, учителів, батьків за темою «В чому полягає суть процесу саморозвитку особистості?».

*Сайти*

1. http://p-for.com/book

2. westudents.com.ua/.../76982-samorealzatsya-osobistost.html

3.http://npu.edu.Ua/te-book/book/html/D/ispu\_ksue\_Monografiya\_Nesterenko

4. https://sites.google.com/site/osnovizdorova9klas/navcanna/1-samorealizacia-osobistosti

5. <https://studme.com.ua/182107127190/sotsiologiya/samorealizatsiya_lichnosti.htm>

**ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ «ЄВРОПЕЙСЬКИЙ СУД З ПРАВ ЛЮДИНИ»**

*Очікувані результати діяльності учнів:*

✵ *Знання і розуміння*: поділяє думку про те, що: «Всі люди народжуються вільними і рівними у своїй гідності та правах»; розуміє важливість існування механізмів захисту прав людини та цінність ініціативи кожної особи в цій сфері; володіє інформацією про порядок звернень щодо захисту прав людини до національних і міжнародних органів та організацій; визнає роль міжнародних та європейських інституцій у захисті прав людини (ООН, Рада Європи, Європейський суд з прав люди-

*Хід уроку*

I. ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ МОМЕНТ УРОКУ

Організація класу, представлення теми й очікуваних результатів уроку.

ІІ. АКТУАЛІЗАЦІЯ ЗНАНЬ УЧНІВ

*Завдання*

1. Дайте визначення правам і свободам людини.

2. назвіть механізм захисту прав і свобод, який не може бути реалізованим у національних межах.

ІІІ. МОТИВАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

*Виступ учнів*

1. Учні представляють міні-есе «Правосуддя в майбутньому. Моя точка зору».

2. Учні презентують проектні дослідження «Якщо твої права порушено».

*Вправа «Асоціації»*

*Учитель*. Запишіть свої асоціації щодо терміна «права». Ці слова мають починатися з букв, які становлять саме це слово.

✵ **П**орядок;

✵ **р**івність;

✵ **а**ктуальність;

✵ **в**заєморозуміння;

✵ **а**ктивність.

*Висновок*. Демократичне суспільство, демократична держава нерозривно пов’язані з поняттями прав і свобод людини. Кожен з вас у повсякденному житті напевно вимовляли слова «Я маю право», «Це моє право», «Права людини».

IV. ВИВЧЕННЯ НОВОГО МАТЕРІАЛУ

*Метод «Акваріум»*

Учні об’єднуються у 5 експертних груп по 5 осіб, та у 5 навчальних груп, у складі яких будуть представники кожної із експертних груп. Залежно від кількості учнів у класі можна утворити групи так, щоб було два експерти з деяких питання; один з блоків може пояснити вчитель.

· Опрацювати протягом 5-7 хв «свій» блок питань, що стосуються Європейського суду з прав людини.

*I блок*

1. Справи громадян яких держав розглядає Європейський суд з прав людини?

2. Яким є склад Європейського суду з прав людини?

*II блок*

· Хто і в яких випадках може звертатися до Європейського суду з прав людини?

*III блок*

1. Які скарги не розглядає Європейський суд з прав людини?

2. Якою мовою і в якій формі звертаються до Європейського суду з прав людини?

*IV блок*

· Яким є порядок розгляду справи в Європейському суді з прав людини?

*V блок*

· Чи можна не виконувати рішення Європейського суду з прав людини?

*Перегляд відеоролика*

Перегляд відеоролика «Що українці знають і думають про права людини?» (https://www.youtube.com).

*Міні-лекція*

*Учитель*. Упродовж останніх п’яти років до Європейського суду з прав людини, лише за підрахунками Уповноваженого ВРУ з прав людини, звернулися понад 7 тисяч громадян нашої держави, через що Україна 2002 року вперше від часу приєднання до Конвенції із захисту прав і основних свобод людини потрапила до десятки країн, від громадян якої було зареєстровано найбільшу кількість звернень.

Моніторинг Уповноваженого засвідчив, що найчастіше наші громадяни звертаються до Європейського суду з прав людини у зв’язку з невиконанням рішень національних судів, порушенням їхніх прав на належні умови тримання в пенітенціарних установах і безперешкодне володіння своєю власністю, зокрема своїми заощадженнями.

V. ПІДСУМКИ УРОКУ

*Евристична бесіда*

1. Назвіть дві-три причини вивчати права людини та механізми їхнього захисту.

2. Які органи займаються питаннями захисту прав людини на міжнародному рівні?

3. У яких випадках ви можете звернутися по захист до Європейського суду з прав людини?

*Рефлексія*

1. Чи справдилися мої очікування?

2. Про що мені ще хочеться дізнатися? Яку проблему хотілося б порушити?

VI. ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

Написати твір-роздум за темою «Захист власних прав — особиста чи суспільно вагома справа?».

*Сайти*

1. http://svitppt.com.ua

2. https://www.youtube.com Історія права людини (укр. мова)

3. https://www.youtube.com Що українці знають і думають про права людини?

4. http://uk.wikipedia.org/wiki/Суд

**РОЗДІЛ ІІІ. ЛЮДИНА В СОЦІОКУЛЬТУРНОМУ ПРОСТОРІ**

**ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ «ПОДОЛАННЯ СТЕРЕОТИПІВ»**

*Очікувані результати діяльності учнів:*

✵ *Знання і розуміння*: аналізує джерела виникнення стереотипів, робити власні висновки; визначає своє ставлення до проявів стереотипного мислення.

✵ *Вміння і навички*: дискутує, порівнює різні точки зору; критично ставиться до проявів стереотипного мислення.

✵ *Установки і цінності*: визначає своє ставлення до різних форм дискримінації; долає стереотипи у своїх поглядах та переконаннях.

*Хід уроку*

I. ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ МОМЕНТ УРОКУ

Повідомлення теми та цілей уроку.

ІІ. МОТИВАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

*Створення проблемної ситуації*

· Уявіть, що по радіо ви почули два твердження:

1. Під час англо-бурської війни українець урятував від страти майбутнього англійського прем’єра Вінстона Черчилля.

2. Китайські товари мають низьку якість.

*Обговорення*

1. Яке з тверджень викликає більшу довіру? Чому?

2. Чи можна це твердження поставити під сумнів? Як перевірити його правдивість?

*Виступ учнів*

Учні, які виконали випереджальне завдання знайти в ЗМІ приклади стереотипного мислення, коментують ці факти.

ІІІ. ПРАКТИЧНА РОБОТА

*Вправа «Обери друга»*

Уявіть, що у вас з’явився новий друг. Ви можете обрати його самі. Кожен з вас отримав картки, де зазначено стислі характеристики різних людей. Оберіть серед них ту, якою б хотіли наділити свого друга.

Будь ласка, дайте йому ім’я, складіть коротеньку історію про ваше знайомство, поясніть, що саме вас зробило справжніми друзями. Розкажіть цю історію однокласникам. Намагайтеся бути максимально щирими.

*Картка 1*

*Характеристики друзів*

1. Комунікабельність, весела вдача, любов до природи та квітів.

2. Увага до власного здоров’я, заняття атлетикою, вміння танцювати сучасні танці.

3. Якості гарного оповідача, знання безлічі цікавих історій, колекціонування старовинних шпильок.

4. Любов до дітей, уміння знаходити з ними спільну мову, смак у виборі одягу.

5. Любов до футболу та командних видів спорту, не пропускає трансляції жодної цікавої гри та знається на майстерності гравців.

6. Уміння бути кумедним, коли це доречно, «рятувати» компанію від нудьги.

7. Серйозність у баченні власного майбутнього, вміння будувати власне життя відповідно до поставленої мети.

8. Найкраща колекція кактусів в області, зібрана впродовж років, мрія — підводне плавання в теплих морях.

9. Урівноваженість та вміння стримувати себе під час бурхливих дискусій, здатність завжди дати гарну пораду будь-кому, хто її потребує.

10. Любов до котів. Багато читає фантастики зарубіжних авторів.

11. Знавець хитрощів багатьох комп’ютерних ігор, вміє гарно робити фотографії.

12. Любить експериментувати на кухні, таких смачних салатів та печива ніде більше не скуштуєш.

13. Романтичність, вміння писати вірші та непогано малювати гравюри олівцем. Любить подорожувати в різні країни, хай лише в уяві.

14. Доброзичливість, готовність допомогти в навчанні, мрії про майбутню професію дизайнера. Гарно грає на гітарі, має власні пісні, досконало знає англійську мову.

15. Любить смачно поїсти, бо й готує гарно. Вдома має папугу, який уміє говорити, канарку та совеня.

*Учитель*. А зараз ви отримаєте уточнення інформації щодо вашої дружби. Номер характеристики вашого друга з картки 1 відповідає додатковій інформації в картці 2.

Поміркуйте, які корективи вносить ця інформація у ваші взаємини. Будьте готові розказати про це класу.

*Картка 2*

*Доповнення до карток*

1. Дівчина-інвалід, що має проблеми з руховими функціями ніг.

2. Хлопчик, старший брат якого відбуває покарання за крадіжки.

3. Хлопчик, найнижчий на зріст у класі.

4. Дівчинка з надмірною вагою тіла.

5. Дівчинка темношкіра.

6. Хлопець з багатодітної сім’ї з низькими статками.

7. Хлопець, батьки якого зловживають алкоголем і часто не бувають удома.

8. Дівчинка-сирота, яку виховують далекі родичі.

9. Хлопець, молодший від вас на 4 роки.

10. Чоловік-інвалід 30 років, що пересувається на інвалідному візку.

11. Рудоволоса та червонощока дівчинка низького зросту.

12. Дівчинка-циганка, батьки якої нещодавно оселилися у вашій місцевості.

13. Сусід-пенсіонер.

14. Дівчинка-мусульманка із кримськотатарської родини.

15. Хлопець з родини єговістів.

*Запитання*

1. Чи легко вам було визначити власне ставлення в новій ситуації?

2. Чи потоваришували б ви з цією людиною, якби одразу знали всю інформацію про неї?

3. Як поставляться до такого друга ваші знайомі, рідні?

*Метод «Шкала думок»*

· Які шляхи подолання стереотипів ви можете запропонувати?

IV. ПІДСУМКИ УРОКУ

*Вправа «Корзина для сміття»*

· Поміркуйте, яких негативних рис у собі ви спробуєте позбутися після сьогоднішнього уроку. Запишіть їх на аркуші паперу і викиньте в «кошик для сміття».

V. ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

Повторити матеріал теми, підготуватись до уроку узагальнення.

**РОЗДІЛ ІV. ДЕМОКРАТИЧНЕ СУСПІЛЬСТВО ТА ЙОГО ЦІННОСТІ**

**ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ «ВИБОРИ ДО ОРГАНІВ МІСЦЕВОГО САМОВРЯДУВАННЯ»**

*Очікувані результати діяльності учнів:*

✵ надає загальну характеристику органів місцевого самоврядування;

✵ визначає етапи виборчого процесу до органів місцевого самоврядування, їхні особливості;

✵ порівнює місцеві вибори із загальнодержавними;

✵ аналізує правовий текст за допомогою алгоритму дій.

*Хід уроку*

I. ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ МОМЕНТ УРОКУ

Повідомлення мети та цілей уроку.

ІІ. МОТИВАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

*Завдання*

1. Розкрити поняття «місцеве самоврядування».

2. Описати структуру органів місцевого самоврядування України, охарактеризувати їх компетенцію.

3. Зробити висновок щодо місця органів місцевого самоврядування в системі державних органів.

ІІІ. ПРАКТИЧНА РОБОТА

*Учитель*. Депутати місцевих рад є представниками територіальної громади. Статус депутатів місцевих рад визначено Конституцією України та законами України, зокрема Законом України «Про статус депутатів місцевих рад», а порядок виборів регламентується Законом «Про місцеві вибори».

*Робота з правовими документами*

· У групах опрацювати правові документи й виконати завдання.

1-ша група. Правовий статус депутатів місцевих рад та хто може бути депутатом (ЗУ «Про статус депутатів місцевих рад» (витяг), ст. 9, 10 ЗУ «Про місцеві вибори»).

2-га група. З’ясувати види місцевих виборів та їх строки (ст. 14, 15 ЗУ «Про місцеві вибори»).

3-тя група. За якою виборчою системою відбуваються вибори (ст. 2 ЗУ «Про місцеві вибори»).

4-та група. Принципи здійснення місцевих виборів (ст. 3-5 ЗУ «Про місцеві вибори»).

5-та група. Етапи виборчого процесу (ст. 11, 12 ЗУ «Про місцеві вибори»).

6-та група. Як відбуваються вибори (ст. 6-8 ЗУ «Про місцеві вибори»).

Групи презентують результати роботи класу на окремих аркушах у вигляді опорних конспектів з коментарем.

*Обговорення*

Пам'ятка аналізу нормативно-правового акта

1. Визначте назву нормативно-правового акта, з якого зроблено цей витяг.

2. До якої галузі права належить цей витяг?

3. Про що йдеться в тексті?

4. Розділіть текст на смислові частини, визначте критерії для виконання завдання.

5. Установіть предмет регулювання, суб’єктів, юридичний зміст тощо.

ІV. ЗАКРІПЛЕННЯ ЗДОБУТИХ ЗНАНЬ

*Завдання*

1. Працюючи в групах, визначте спільні та відмінні ознаки місцевих виборів (МВ) і загальнодержавних виборів (ЗДВ).

*Орієнтовна відповідь*

Спільні

1) Право голосу і на МВ, і на ЗДВ мають громадяни України, які досягли на день виборів 18 років.

2) І МВ, і ЗДВ можуть проводитися як за пропорційною, так і за мажоритарною системами.

3) І при МВ, і при ЗДВ можуть утворюватися одномандатні і багатомандатні округи.

4) І МВ, і ЗДВ можуть бути черговими і позачерговими, хоч МВ можуть бути також і повторними, і проміжними.

Відмінні

1) на місцевих виборах обираються депутати місцевих рад, сільських, селищних, міських голів, а на ЗДВ обирають президента і парламент.

2) Різними є строки для призначення МВ і ЗДВ.

3) ЗДВ можуть бути черговими, позачерговими, а МВ також повторними і проміжними.

4) За МВ участь у них беруть лише ті громадяни, які належать до тієї чи іншої адміністративно-територіальної одиниці, а за ЗДВ участь беруть всі громадяни держави.

5) Різними є підстави для позачергових МВ і ЗДВ.

6) Різними є момент початку передвиборчої агітації на МВ і на ЗДВ.

7) У ЗДВ, на відміну від МВ, беруть участь громадяни України, які на час проведення голосування перебувають закордоном.

2. Розташуйте у правильній послідовності етапи виборчого процесу в місцевих виборах:

А Утворення виборчих дільниць.   (4)

Б Утворення територіальних виборчих округів. (3)

В Складання списків виборців.   (2)

Г Формування виборчих комісій.   (1)

3. Опрацювавши витяги із Закону України «Про місцеві вибори», дайте оцінку чинних правил підбиття підсумків виборів депутатів до органів місцевого самоврядування.

IV. ПІДСУМКИ УРОКУ

*Рефлексія*

· Проаналізуйте заняття й оцініть свою роботу на уроці.

V. ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

Утворивши 5 груп, підготувати:

✵ повідомлення за темами:

1) Останні місцеві вибори в нашому місті та результати цих виборів.

2) Діяльність органів місцевого самоврядування нашого регіону.

✵ презентації:

1) Демократія в житті українського суспільства.

2) Самоврядування.

3) Громадські організації в демократичному суспільстві.